



TEATRI  
DONIZETTIBERGAMO  
GRANDEBRESCIA  
SOCIALECOMO  
PONCHIELLI CREMONA  
FRASCHINI PAVIA

**OPERA OGGI**  
**Concorso Europeo per una nuova Opera**  
*European Competition for a new Opera*

**MODULO A / Form A**

---

Il/la sottoscritto/a .....

in qualità di compositore dell'opera, **DICHIARA**  
sotto la propria responsabilità che la partitura dal titolo

.....

non è mai stata rappresentata, né commissionata prima del presente Concorso, e che non verrà rappresentata o resa pubblica prima della proclamazione del vincitore. In caso di vittoria del Concorso il sottoscritto garantisce che l'opera non verrà rappresentata presso nessun teatro diverso da quelli aderenti all'iniziativa, prima della conclusione dell'intera produzione.

In fede

.....  
(firma e data del compositore)

Il/la sottoscritto/a .....

in qualità di librettista dell'opera, **DICHIARA**  
sotto la propria responsabilità che il libretto dal titolo

.....

non è mai stata utilizzato, né commissionato prima del presente Concorso, e che non verrà rappresentato o reso pubblica prima della proclamazione del vincitore. In caso di vittoria del Concorso il sottoscritto garantisce che il libretto non verrà mai utilizzato presso nessun teatro diverso da quelli aderenti all'iniziativa, prima della conclusione dell'intera produzione.

In fede

.....  
(firma e data del librettista)



TEATRI  
DONIZETTIBERGAMO  
GRANDEBRESCIA  
SOCIALECOMO  
PONCHIELLI CREMONA  
FRASCHINI PAVIA

**OPERA OGGI**  
**Concorso Europeo per una nuova Opera**  
*European Competition for a new Opera*

**MODULO A / Form A**

---

I the undersigned .....  
as composer of the opera , **DECLARES**  
under my responsibility that the work entitled

.....

has never been performed, nor commissioned previous this Competition, and that it will never be performed or published before the proclamation of the winner. In case the opera is awarded in the Competition, I the undersigned guarantee that the opera will never be performed in any theatre different from the theatres joining the production, until the end of the entire production.

Faithfully

.....  
(date and signature of the composer)

I the undersigned .....  
as librettist of the opera , **DECLARES**  
under my responsibility that the libretto entitled

.....

has never been used, nor commissioned previous this Competition, and that it will never be performed or published before the proclamation of the winner. In case the opera is awarded in the Competition, I the undersigned guarantee that the libretto will never be performed in any theatre different from the theatres joining the production, until the end of the entire production.

Faithfully

.....  
(date and signature of the librettist)